

DANCETIME.cz Magazín

Články, rozhovory, zajímavosti

Soutěže:

GOC 2009

Prague Open 2009

*Taneční hvězdy:
Jak šel čas se slávkem
Něco na té Yulii je...*

č.1. 08-09/2009

GOC STUTTGART 2009. 18. – 23.8.2009

Stejně jako v Blackpoolu, z českého pohledu – **nemnoho důvodů k radosti**. Těžko se pouštět do kritických postřehů tak zevrubně jako v minulosti. V pekelném tempu stále rostoucího počtu měření sil (na třech místech se konajících) byl koeficient současnosti tak vysoký, že nebylo možno posoudit všechny starty našich párů s nutnou dávkou objektivitu. Zahleďme se však na internetové výsledky a, jak jsem již zdůrazňoval ve svých Střípkách z Blackpoolu, není ani třeba mnoha zevrubných komentářů. Zvláště výsledky našich párů na webových stránkách ČSTS jsou více než **výmluvné**.

Na jedničku (výborně –beru si příklad z klasifikace našich atletů na nedávném MS v časopise Sport) zatancoval pouze **Martin Dvořák se Zuzanou Šilhánovou** v IDSF GRAND SLAMU STANDARDNÍCH TANCŮ – 20. - 21.místo. Chtěli sice výsledek s jednotkou na počátku, ale já si myslím, že to bylo právě příčinou, proč se tato „náctka“ nepovedla. Shodli jsme se s našimi právě přítomnými odborníky, že kdyby si ve čtyřiaadvacítce důrazně řkali o semifinále, asi by se to zdařilo (technicky a výkonnostně na tom byli dobře, ale vůle v hlavě chtěla málo). Jinak však zaslouží velkou úctu a hluboký obdiv.

Dvojku (což je jistě velmi dobré a chvályhodné) si určitě vytančil **David Odstrčil s Beatou Koblížkovou** v GOC STANDARDU VYCHÁZEJÍCÍCH HVĚZD AMATÉRŮ. Postup do tzv. čtyřiaadvacítky sice přetavili jen na 25. – 26.místo (na 24.místě byla v osmačtyřicítce rovnost bodů), ale tančili



David Odstrčil & Beata Koblížková

znamenitě a opět zářivě. To jim také zajistilo 71.místo v IDSF GRAND SLAMU STANDARDNÍCH TANCŮ. Velmi podobně a ještě stále mimořádně kladně si počínali i **Martin Dvořák a Zuzana Šilhánová** v IDSF GRAND SLAMU LATINY AMATÉRŮ. Bylo z toho 73. – 75.místo za velmi dobrý výkon.



Martin Dvořák & Zuzana Šilhánová

Dvojku klasifikují také stuttgartské vystoupení **Jana Skuhravého a Dominiky Bergmannové**. 33. – 34. místo v GOC DESETI TANCŮ MLÁDEŽE, 43. –

44.místo v GOC LATINĚ MLÁDEŽE 44. – 45.místo GOC STANDARDU MLÁDEŽE patří určitě k našim aktivům. Dokázali, být zdaleka nejlepším českým párem v této kategorii (i když nikdo z naší špičky na GOC nechyběl).



Jan Skuhravý & Dominika Bergmannová

Ke kladům možno zařadit i výsledky našich profesionálů (rovněž za dvě). **Marek Swětik a Renata Dohnanská** tu po výborných výkonech obsadili 24. – 25.místo ve WDC SVĚTOVÉ SERII LATINY PROFESIONÁLŮ a **Michal Petr s Petrou Bischof** obsadili po velice

solidním výkonu 9.místo v GOC SOUTĚŽI VYCHÁZEJÍCÍCH HVĚZD PROFESIONÁLŮ (dvě mínus).

Michal Šimek a Zuzana Borská měli velikou smůlu ve druhém kole JUNIOR II STANDARD, když jim postup do třetího kola unikl jen skutečně fousově. 49. – 51.místo bylo rozhodně úspěšnější než 46.místo v 10 tancích, i když to na první pohled nevypadá (dvě mínus).

Asi s ohledem na ještě nedávné výsledky Bartuňkových jsem přidělil dvě mínus také našim seniorským reprezentantům **Martinu Nevelošovi a Ivaně Lutovské** za 19.místo v GOC SENIOR I LAT . Možná, že jim křivdím, když některé naše seniory II a III v jejich standardních IDSF Open soutěžích (**Piškovi, Čechovi, Eichler – Fikejzová** mezi 79. až 86.místem v S II , **Čechovi 26., Dufkovi 32. – 34.** v SIII), hodnotím jen o půl stupně níže.

Ale, že to není ještě nijak špatně, ale **dobře**, o tom svědčí fakt, že **Michal Konečný s Dominikou Felglovou** za pořadí 60. – 62. V GOC JUNIOŘI II STANDARD dostávají u mne také za tři.

Ještě se sluší **pochvalně** zmínit o **nástupovém vystoupení našich mládežníků** v TEAMOVÉ SOUTĚŽI této kategorie (10 tanců). Velmi vtipné parodické znázornování rytmů tělesnými partii vyvolalo bouřlivé ovace všech přítomných a dokonce i uznání od nejvyšších představitelů IDSF i přes celkově 7.místo (zvítězilo samozřejmě Rusko).

Ale **ostatní výsledky a vystoupení** našich reprezentantů na GOC patří už píše do kategorie **zklamaných** nadějí (tři mínus až pět), i když někteří byli viditelně spokojeni. Zdravá nespokojenost by však měla být především motivací pro zlepšení dalších startů v podobných podmínkách jako blackpoolské nebo stuttgartské.

Je pochopitelné, že třeba výkony vítězů nejhlavnějších kategorií **Mirko Gozzoliho a Alessie Betti** Itálie (PROFI STT), **Benedetta Ferruggii s Claudií Koehler** Německo (AMATEŘI STT), **Richarda Cocchiho s Yulii Zagoryuchenko** USA (PROFI LAT), či **Alexeie Sildeho s Annou Firstovou** Rusko (AMATEŘI LAT) jsou našimi zatím **nedosažitelnými sny**, ale tak nějak mi přišlo, že vystoupení nejlepších (i ve všech dalších kategoriích) se odehrávají na okraji zájmu našich účastníků GOC. Já si myslím, že populární techniky a figury nemohou našim mladým párům stačit jen v podání našich тренерů a odborníků. Je zapotřebí je vidět na vlastní oči v provedení těch **nejlepších** a jako takové je vstřebávat (i třeba jen v provedení vítěze některé mládežnické, nebo juniorské, sekce).

Také účast našich **porotcovských** složek na vlastních soutěžích (třeba jen posledního soutěžního dne, na který všichni účastníci nedělního Kongresu porotců IDSF – nejen z ČR – mají zajištěnu vstupenku) byla mizivá.

Porotci, vedeni pouze vlastními zkušenostmi, nám pak vytvářejí nedotknutelné žebříčky párů, které potom v „lepších soutěžích“ berou za své (zcela se zpřeházejí). Příslušní stvořitelé o tom často ani nevědí a vytváří je neustále ke škodě oboru.

S ohledem na budoucnost mi rovněž připadalo velmi znepokojující, že v **Profi standard** jsme neměli žádného zástupce a v **dětech, standard, latina i kombinace** rovněž nikoho.

Součástí Stuttgartských akcí se, zdá se již tradičně, stává **Kongres porotců IDSF**. Letos přednášel **Hans Galke** za asistence **Bryana Watsona a Carmen a William Pino s Alessandrou Bucciarelli**. Součástí Kongresu byla i prezentace **Nového systému hodnocení soutěží IDSF**. Jeho pravidla jsou stavěna dle zkušeností Japonské Federace Tanečního sportu a slibují větší objektivizaci hodnocení plus znovu zapojení do Olympijského hnutí.



Benedetto Ferruggia & Claudia Köhler

GOC 2009: Rozhovory

21.08.2009

Martino & Michelle

Přímo během soutěže Grand Slam Latin, v pauze mezi 96-kou a 48-kou, nám v rychlosti, avšak ochotně na pár otázek odpověděli o několik hodin později bronzoví **Martino Zanibellato a Michelle Abildtrup** (Dánsko)...

Redakce: Jako pár máte skutečně jedinečný styl. Martino, jste takový showman i v běžném životě, nebo je to pouze způsob, jakým se prezentujete na parketě? (Michelle - smích... :-))

Martino: *Jsem showman ve všem!! (vážný pohled)*

Redakce směrem k Michelle: Je?

Michelle: *Ano, opravdu... Někdy až příliš! (smích)*

Redakce: Máte v nejbližší době v plánu se zúčastnit nějaké soutěže v České republice?

Michelle: *Vlastně jsme teď byli pozváni na jednu soutěž... ehm... Ostrava...*

Redakce: Czech Dance Open Ostrava?

Michelle: *Ano, to je ona.. Takže do Čech přijedeme.. :-)*

Redakce: Skvělé! Tak to se budeme těšit! A jak se vám dnes tančí?

Michelle&Martino: *Dnes se nám tančí výborně!*

Redakce: Můžete nám prozradit, jaký je váš cíl na tomto Grand Slamu?

Michelle: *Chtěli bychom být v "TOP 3".*

Redakce: Tak držíme palce a mockrát děkujeme za váš čas.



Martino & Michelle (foto: archiv páru)

A poznámka na závěr:

Těší nás, že se tomuto skvělému páru včera podařilo dosáhnout vytyčeného cíle!! Byli totiž na parketě skutečně něco EXTRA!! :-))

21.08.2009

Franco Formica

Ve středu 19.8. jsme měli tu čest krátce si popovídat se samotným Francem Formicou! Stalo se tak během právě probíhajícího 1.kola Grand Slam LATIN, kde Franco mistrně "koučoval" své páry. Čas tedy dovolil skutečně jen pár otázek...

Redakce: Co obvykle snídáte v den soutěže?

Franco: *Většinou sendvič..nemám rád vajíčka a takové věci...takže ten sendvič. A ovoce. A kafe!*



(foto: dancetime.cz)

Redakce: Co je to poslední, na co myslíte, než jdete na parket?

Franco: Prázdniny...*To je skutečně to poslední, na co bych si v tu chvíli vzpomněl (smích).. Vy se ale asi ptáte, na co myslím před tím, než vstoupím na parket, že? Snažím se moc nepřemýšlet, mít čistou mysl. Vždy si vyberu dvě tři věci, na které se budu koncentrovat.. například držet si centrum, stretch v těle apod. A pak už se chci jen nechat inspirovat hudbou..*

Redakce: Zmínil jste prázdniny.. Trávíte dovolenou společně s Oksanou (Lebedew – pozn.red.), nebo si dáváte "volno" i od sebe navzájem?

Franco: *Snažíme se netrávit mnoho času odděleně, takže i na dovolenou jezdíme spolu.*

Redakce: Existuje otázka, na kterou byste chtěl odpovědět, ale zatím Vám ji nikdo nepoložil?

Franco: *Hm.. asi ne. Mám rád jednoduché otázky (smích)..*

Redakce: Děkujeme za rozhovor a přejeme hodně štěstí v pátek!

Franco: *Díky.*

23.08.2009

Vladimir & Maria

Dalším párem, který nám v přestávce mezi jednotlivými koly Grand Slamu Latiny věnoval pár minut, byli Vladimir Karpov & Maria Tzaptashvili, později toho dne čtvrtí..

Redakce: Jak se vám dnes tančí?

Vladimir&Maria: *Tančí se nám skvěle! Jen doufáme, že tu bude o něco tepleji... (Ve Stuttgartu ten den sice teplota dosahovala 37°C, avšak vzduch na sále byl vlivem klimatizace, která jela skutečně na plné obrátky, téměř ledový.. - pozn.red. :-)*

Redakce: Mario, máte nádherné šaty! Byl to Váš vlastní nápad?

Maria: *Děkuji. Ano, byl to můj návrh. Všechny své šaty si vymýšlím sama.*



Vladimir & Maria (foto: archiv redakce)

Redakce: Po vyhlášení výsledků na letošním Brno Open jste nevypadali právě nejšťastněji (pár skončil na 3.místě - pozn.red.). Uvidíme vás ještě vůbec někdy v ČR?

Maria: (smích)... Víte, jsou dobré a jsou i špatné výsledky.. Snažíme se ty špatné zapomenout a dál se koncentrovat na tanec samotný. Samozřejmě, že do České republiky máme v plánu zase někdy přijet.. :-)

Redakce: To jsme rádi! Když už o tom mluvíme.. plánujete se letos opět zúčastnit soutěže Prague Open? (v loňském roce na Prague Open stříbrní - pozn.red.)

Maria: To ještě nevíme. Nejprve se poradíme s naším trenérem (Viktor Nikovskij - pozn.red.) a ten rozhodne, zda pojedeme či ne.

Redakce: Díky a hodně štěstí!

Maria: Děkuji.

(mh)

25.08.2009

Rozhovor s vítězi GOC 2009 Grand Slam Latin:

Po zisku GOC-titulu nyní chtějí Rusové **Alexej Silde a Anna Firstova** také zlato na MS.

Otázka: Od letošního Blackpoolu začala pro latinskoamerickou špičku nová éra - "po Di Filippovi a Melnikové". Vy jste prvním párem světového Ranklistu a počínaje dneškem vedete i žebříček Grand Slamu. Cítíte se jako "následníci trůnu"?

Alexej&Anna: Vždy je těžké nastoupit na něčí pozici. Ale bereme to jako výzvu. Nicméně, koncentrujeme se sami na sebe a snažíme se vydat ze sebe to nejlepší.

Otázka: Se startem na GOC již máte mnoho zkušeností, letos jste zde tančili pojedenačtve. Dnešní vítězství bylo ale od doby, kdy jste v letech 2000 a 2001 vyhráli Mládež, vaše první. Jaké bylo zde tančit?

Alexej&Anna: Na GOC se cítíme tak trochu jako doma, je to vždy skvělý pocit zde tančit. Na startu je tolik párů... To v kombinaci se skvělou atmosférou pro nás představuje motivaci a výzvu. Ale je také grandiózní zde vyhrát.

Otázka: Byli jste si vítězstvím jisti?

Alexej&Anna: Jistý si člověk není nikdy. Především na soutěži s neověřeným hodnocením, kdy neznáte průběžné výsledky. Proto jsme také až do konce jeli naplno - tak jako vždy.

Otázka: Po tomto úspěchu a na vaší pozici mohou být pro vás cílem již jen zisk titulů Mistrů Evropy, Mistrů světa a vítězství ve finále Grand Slamu. Je to tak?

Alexej&Anna: To souhlasí. Naším cílem je teď zcela určitě Mistrovství světa a titul.



(překlad: mh, zdroj: goc-stuttgart.de)

28.08.2009

Rozhovor: Máca a Zuzka

Martin Dvořák a Zuzana Šilhánová jsou v současnosti bezesporu nejúspěšnějším párem reprezentujícím ČR na mezinárodním tanečním poli. Jejich posledním výrazným "zásekem" je skvělé 20.-21. místo, které si vybojovali v soutěži Grand Slam Standard na German Open Championships 2009. Položili jsme jim několik otázek...

Redakce: Jste nejúspěšnějším českým párem letošního GOC..

Gratuluje! Prozradíte nám, co obnášela vaše letní příprava?

M&Z: Tak naše příprava byla letos složená ze soustředění TK MADAT Praha a pak z pohodového tréninku u nás na chatě... (smích).

Redakce: German Open však nebylo jedinou soutěží, které jste se přes léto zúčastnili, že?

M&Z: Letos jsme měli opravdu nabitou. Na začátku prázdnin jsme absolvovali soutěž v italském Alassiu, kterou jsme si zpříjemnili dovolenou. Hned poté jsme odletěli na Taiwan do Kaohsiung City na Světové hry konané jednou za 4 roky a pak, po našem soustředění, tedy hned GOC. Takže pro nás sezóna vlastně ani neskončila.

Redakce: Na opravdové "prázdniny" tedy skutečně moc času nezbylo...

M&Z: Jak už jsme řekli, udělali jsme si z Alassia dovolenou, chata je svým způsobem taky dovolená a nyní odjíždíme na týden do Chorvatska na zájezd, který jsme vyhráli na soutěži v Trutnově.. :-))

Redakce: Co oba během roku děláte, pokud zrovna netrénujete nebo nesoutěžíte?

M&Z: (Ne)Chodíme do školy, válíme si šunky, paříme s "madaťáky" (smích) ...a taky trénujeme naše svěřence...



Redakce: Jaké pro vás je sledovat z pozice trenérů své páry na soutěžích?

M&Z: Přináší to radost ale i trápení...ale děláme to rádi a snažíme se to dělat naplno, i když sami ještě stále soutěžíme. Což není vždy nejjednodušší...

Redakce: Již zmíněné GOC, jenž je každoročně jedním z vrcholů taneční sezóny, je za námi.. Ke které důležité soutěži budete směřovat své tréninkové úsilí nyní?

M&Z: Podzim je plný mistrovství světa, anglického International a spousty zahraničních soutěží. My se spíše snažíme udržet si stále silnou formu a ne se soustředit speciálně na určité soutěže.

Redakce: Mockrát děkujeme za rozhovor a přejeme příjemnou dovolenou.. :-)

M&Z: Díky!

(mh, foto: archiv redakce)

30.08.2009

Peter Maxwell oznámil svůj odchod z funkce Prezidenta IPDSC*!

Jedním z důvodů jeho rezignace jsou zdravotní obtíže, se kterými se již delší dobu potýká. Nový Prezident IPDSC by měl být zvolen na Výroční schůzi IPDSC ještě tento rok.

* *IPDSC (The International Professional DanceSport Council) je mezinárodní organizací zaštiťující profesionální taneční svazy. V současnosti má 40 členů (mezi nimi i ČSTS). Funguje v úzké spolupráci s IDSF.*

(doplnění.: Novým prezidentem IPDSC byl zvolen Daniele Tondon – pozn.red.)

(zdroj: www.ipdsc.org)

03.09.2009

Něco na té Yulii je...

..aneb Co na sebe prozradila **Yulia Zagoryuchenko**...



NEJ záliba: "stěhování, zdá se..."
Jak odpočívám: "koukám na film"
Nejděsivější moment v životě: "sólo ukázky s Donniem Burnsem!"
Co ráda sbírám: "spousty kamínků Swarovski na mé šaty :-)"
Kolik mám šatů?. "nikdy dost! :-D"
Oblíbený prohrěšek: "cokoliv čokoládového"
Oblíbená píseň: "Metallica - The Unforgiven"
Oblíbená část dne: "ráno, když můžu spát"
Oblíbené auto: "Lamborghini"
Oblíbené město: "New York (Manhattan)"
Kdybych měla více volného času: "naučila bych se další taneční styl"
Oblíbená aktivita: "nakupování"
Už nikdy nebudu: "lyžovat!"
Oblíbené zvíře: "všechna, dokonce i žáby!"
Oblíbená hudba: "záleží na náladě"
Oblíbený předmět ve škole: "psychologie"
Co mě činí šťastnou: "užívat si života!"

(překlad: mh, zdroj: www.mydance.net, foto: archiv redakce)

04.09.2009

Mirko a Alessia končí!!!

Nejaktuálnější zprávou nesoucí se celým tanečním světem je informace o rozchodu profesionálních Mistrů světa ve STT - tanečního páru Mirko Gozoli & Alessia Betti!

Mirko v rozhovoru pro dancsport.ru uvedl, že měli v úmyslu skončit až v lednu, avšak po vzájemné domluvě se rozhodli ukončit společnou kariéru již nyní. Oba se chtějí věnovat svým rodinám a nemají v plánu pokračovat s jinými partnery.



(zdroj: dancsportinfo.net, foto: archiv redakce DanceTime.cz)

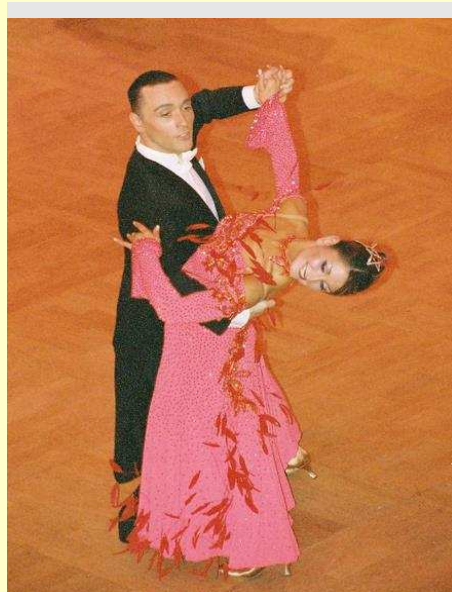
08.09.2009

Pino a Bucciarelli se vzali!

Dne 7. září si v Římě řekli své "SÍ" William Pino a Alessandra Bucciarelli, bývalí špičkoví profesionální "standardáci".

Do společného života přejeme novomanželům hodně štěstí, lásky a vzájemné tolerance :-)

(zdroj: www.infodanza.com)



15.09.2009

Zemřel Patrick Swayze..

Bohužel vám musíme oznámit, že ve věku 57 let včera zemřel Patrick Swayze, herecká hvězda a vynikající tanečník, známý především jako učitel tance Johnny Castle z filmu 'Hříšný tanec'. Patrick téměř 2 roky bojoval s rakovinou slinivky a včera této nemoci podlehl. Zemřel doma obklopen rodinou.

Nikdy nezapomeneme!



19.09.2009

Jak šel čas se Slavikem..

Horkým tématem posledních dnů je účast tanečního páru **Slavik Kryklyvyy** - Anna Melnikova na U.S. Dance Championships 2009 na Floridě. Po internetu kolují fotografie a videa ze zmíněné soutěže, ve fórech se diskutující předhánějí v názorech, zda "ano", či "ne"...atd.

Není to poprvé, co Slavik budí v tanečním světě takový rozruch. Především co se týče výměny partnerek... Které "baby" už jsme po jeho boku tedy mohli vidět?

S **Elenou Fedorchuk** tančil v letech 1997-1998. Na MS 1997 byli 27...

O dva roky později již s **Joannou Leunis** (1998-2000) na MS obsadili 2. místo a v roce 2000 se společně stali Mistry světa amatérů...





Slavik & Karina

Od 2001 do 2005 trvalo Slavikovo dosud nejdelší taneční partnerství, a to s **Karinou Smirnoff**. Společně byli finalisty všech soutěží profesionálů, kterých se zúčastnili..

Další Slavikovou partnerkou byla **Elena Khvorova** (2006-2007). Nikdy neskončili hůře než na 3.místě...

Následovala **Hanna Karttunen** (2008-2009). Společně se zúčastnili soutěže UK Open 2009 a skončili 6., což pro ně zajisté bylo velkým zklamáním..



Slavik & Elena



Slavik & Hanna

Od 1.června 2009 je oficiálně Slavikovou partnerkou **Anna Melnikova**. A jejich první výsledek? Druhé místo na zmíněné soutěži USDC..



Slavik & Anna

Uvidíme, čím nás Slavik ještě překvapí... A jemu i Anně držíme palce. :-)

(mh, zdroj: dancesportinfo.net, foto: dancebeat.com, archiv redakce)

27.09.2009

Vescovo má novou partnerku!

Maurizio Vescovo potvrdil domněnku, která již delší dobu plnila zahraniční taneční fóra...

Jeho novou partnerkou se stala Andra Vaidilaite. Andra pochází z Litvy, avšak tančila za Kanadu s Grygoriy Boldyrevem.

Pár se v současnosti rozhoduje, kterou zemi bude reprezentovat. Maurizio, ač Ital, 10 let tančil za Maďarsko s Melindou Törökgyörgy (ta je nyní partnerkou Andreje Skufci).



(zdroj: www.dancesportinfo.net)

27.09.2009

WDC MS profesionálů ve STT

Dnes se v japonském Tokiu uskutečnilo WDC Mistrovství světa profesionálů ve standardních tancích. Poté, co loňští vítězové Mirko Gozzoli a Alessia Betti ukončili společnou taneční kariéru, vyvstanula otázka, kdo po nich "žezlo" Mistrů světa přebere. Nakonec si titul vybojoval pár Arunas Bizokas - Katusha Demidova tančící za USA.

Kompletní výsledky finále:

- 1. Arunas Bizokas - Katusha Demidova, USA**
- 2. Jonathan Wilkins - Hazel Newberry, Anglie**
- 3. Victor Fung - Anna Mikhed, USA**
4. Roberto Villa - Morena Colagreco, Itálie
5. Sasha Karabey - Natasha Karabey, Německo
6. Domen Crapez - Monica Nigro, Slovinsko



Celkem se soutěže zúčastnilo 48 párů. Zástupci ČR však mezi nimi nebyli.

(zdroj: www.danceplaza.com)

30.09.2009



Wilkins a Newberry skončili!

Anglický pár Jonathan Wilkins a Hazel Newberry ohlásili konec společné taneční kariéry!

Tančit spolu začali v říjnu 2007 a jejich poslední soutěží bylo Mistrovství světa profesionálů ve standardních tancích, které se konalo minulou neděli (27.9.) v Tokiu. Odcházejí jako vicemistři světa...

Letos v dubnu se v Moskvě stali Mistry Evropy, na Blackpoolském tanečním festivalu byli dvakrát po sobě (2008, 2009) třetí ve všech tancích. Kromě čtvrtého místa na UK Open 2008 neskončili nikdy hůře než bronzoví.

Přejeme oběma mnoho štěstí do budoucna.

(zdroj: www.dancesport.ru)

30.9.2009

PRAGUE OPEN 2009 - IDSF International Open ve Standardu dospělých

Byla to pravděpodobně nejzajímavější a nejkvalitnější soutěž na Prague Open 2009. **106 párů ze 17 zemí světa** (Anglie, Belgie, Bělorusko, Dánsko, Francie,

Hong-Kong, Chorvatsko, Irsko, Litva, Lotyšsko, Maďarsko, Německo, Rakousko, Rumunsko, Rusko, Slovensko a Česká republika) a **10 nasazených** párů (z první světové padesátky) jsou toho jistě dokladem.

Jasným favoritem tu byli reprezentanti Dánska, finalisté všech velkých současných světových soutěží, **Emanuel Valeri – Tania Kehlet**. Vítězstvím ve všech pěti tancích také splnili veškerá očekávání a výkonem plným muzikality, prožitku a nevídané obratnosti nadchli diváky v krásné nové Sportovní hale Sparty vpravdě nezapomenutelně.

Po sólovém finálovém Slowfoxu sice třetí, ale v dalším průběhu si říkali o druhé místo stále důrazněji další dánští tanečníci – **Bjorn Bitsch a Ashli Williamson**. Jejich energetický potenciál vzrůstal kolo od kola i tanec po tanci (brilantní techniku měli všichni finalisté) a tak o jejich druhém místě nebylo nejmenších pochyb.

Ruský pár **Dmitry Žarkov – Olga Kuliková** tentokrát zastínil své doposud o něco slavnější rivaly – krajany **Ivana Novikova a Margaritu Klimenko** (například druzí zástupci Ruska ve finále loňského ME).

Vyrovnal se jim v eleganci a předčil je v přesvědčivosti projevu, i když tito byli v dobré formě.

Danil Ulanov s Anastasiou Glazunovou byl dalším představitelem Ruska v závěrečném kole a, když předvedl názornou ukázkou moderního shapingu, skončil jasně pátý. Účast ve finále a šesté místo získali, opět pro ruské barvy **Petr Kashinskiy a Iliana Sakal**. I když na své přemožitele nestačili, dokázali porazit velmi silné semifinálové pole a téměř devadesátku dalších soupeřů.



Emanuel Valeri & Tania Kehlet



Finálová šestice IDSF IO STT

My jsme byli velice zvědaví, jak dopadne souboj našich nejlepších standardáků **Martina Dvořáka a Zuzany Šilhánové** s některými finalisty (po 20. Místě na GOC tu jistě naděje byly). Avšak už od začátku jejich soutěžení (nasazení rovnou do druhého kola) bylo patrné, že nejsou v pohodě. To se také později potvrdilo jejich odstoupením ze soutěže (ze zdravotních důvodů).

Nicméně potěšení nám pak připravili **Martin Houška s Andreou Třeštíkovou** a **David Odstrčil**



Martin Houška & Andrea Třeštíková

s **Beatou Koblížkovou**. Oba páry podaly výjimečně dobré taneční výkony a postoupili až do semifinále. Je vidět, že se odvážné tvarování a sebevědomí dá zúročit i na velkých soutěžích. Výrazové a dynamické zlepšení jsem zaznamenal i u **Petra Zabyzstrzana a Moniky Mihálikové** (patnáctí), ale **Michal Mládek s Ljubomírou Blindárovou** mne, po relativně úspěšném Blackpoolu, trochu zklamali, když pro ně čtyřiaadvacítka zůstala těsně uzavřena.

Třináctičlenná mezinárodní porota (každý z jiného státu) – povětšinou bývalí velmi úspěšní tanečníci – byla zárukou naprosté nenapadnutelnosti konečných výsledků (ty byla také přijaty se všeobecnou spokojeností, což nebývá vždy zvykem).

Ing. Zdeněk Landsfeld

(foto: V. Prouza)